

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №4

Принята

решением Педагогического Совета:
протокол № 1
от «17» августа 2020 г.

Утверждена

приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 4»
от «17» августа 2020 г. № 109
Е.И. Толмачева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ №2 (3 – 4 года)**

Срок реализации: 2020 – 2021 учебный год

Авторы-составители: Гришакينا Юлия Федоровна
Чернова Мария Николаевна

г. Саров, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.4. Значимые характеристики | 6 |
| 1.4.1. Национально-культурные особенности. Реализация регионального компонента (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 6 |
| 1.4.2. Характеристики особенностей развития детей | 6 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы (Обязательная часть) | 7 |
| 1.6. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 7 |
| 1.7. Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с возрастом по образовательным областям (Обязательная часть) | 7 |
| 1.8. Достижение планируемых результатов (Учебный план) | 12 |
| 1.9. Система оценки результатов освоения Программы | 13 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 14 |
| 2.1. Общие положения | 14 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 14 |
| 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации образовательных областей | 15 |
| 2.4. Средства реализации Программы | 20 |
| 2.5. Содержание образовательной деятельности по Программе | 21 |
| 2.5.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей | 21 |
| 2.6. Особенности организации разных видов образовательной деятельности и культурные практики | 29 |
| 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы. | 30 |
| 2.8. Взаимодействие взрослых с детьми. | 31 |
| 2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 34 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 39 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение программы (Средства обучения воспитанников) | 39 |
| 3.2. Методические материалы | 39 |
| 3.3. Особенности организации образовательной деятельности | 39 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 39 |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 40 |
| V. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 43 |
| VI. Перечень научно-методических литературных источников, используемых при разработке Программы | 44 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа, реализуемая в условиях МБДОУ «Детский сад № 4» (далее – Программа) обеспечивает развитие личности детей в возрасте **от 3 до 4 лет (2-ая младшая группа)** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития детей **3 - 4 лет**, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ познавательное развитие,
- ✓ речевое развитие,
- ✓ социально-коммуникативное развитие,
- ✓ художественно-эстетическое развитие,
- ✓ физическое развитие.

В работе используется ТРИЗ технология и Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития детей **3 - 4 лет** и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
- Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- *Сотрудничество МБДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.)
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом реализуется право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.4. Значимые характеристики

1.4.1. Национально-культурные особенности. Реализация регионального компонента

Образовательный процесс носит светский характер. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, проектируется с учётом географических, климатических особенностей Нижегородской области с выделением двух периодов: холодный - учебный год (сентябрь-май) и тёплый - летняя оздоровительная компания (июнь-август). Содержание Программы учитывает региональные особенности при реализации Программы. Образовательный процесс осуществляется с учётом национально-культурных, демографических, климатических особенностей юга нижегородской области.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников группы № 3 «Карамельки». В нашей группе воспитывается 24 ребенка, из них 13 девочек и 11 мальчиков. Возраст детей 3-4 лет. Все дети активные, контактные, физически развиты. Мальчики любят играть в конструктивные игры, поэтому у нас имеется разные виды конструкторов. Девочки интересуются сюжетно-ролевыми играми, для них создан кукольный уголок. Новые черты появляются в общении дошкольников с воспитателем. Дети стремятся к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

1.4.2. Характеристики особенностей развития детей

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. *Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. *Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. *Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом *поведение ребенка еще ситуативно.* Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют целевым ФГОС ДО.

1.6. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с возрастом по образовательным областям ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели.

Сформирован навык организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Умеет пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Умеет общаться спокойно, без крика.

Умеет внимательно, заботливо относиться к окружающим.

Умеет делиться с товарищами.

Умеет правильно оценивать хорошие и плохие поступки свои и окружающих.

Живет дружно в коллективе сверстников, вместе пользуется игрушками, книгами.

Имеет желание помогать друг другу.

Сформированы навыки вежливого отношения к окружающим (здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я. Имеет первичные гендерные представления (я мальчик, девочка);

об изменении социального статуса ребенка в связи с началом посещения детского сада (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова);

имеет разнообразные, касающиеся непосредственно детей сведения, в том числе о прошлом и о произошедших с ними изменениях (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки)

Семья. Знает о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.

Детский сад. Имеет положительное отношение к детскому саду.

Обращает внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знает оборудованием и оформлением участка для игр и занятий.

Знает традиции детского сада, группы.

Знает о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Имеет понятия о именах и отчествах работников детского сада.

Родная страна. Знает название родного города, улицы, где живет. Может рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в лесу, на детской площадке) и пр.

Культурно-гигиенические навыки. Имеет навыки следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Имеет навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Имеет навыки опрятности, умения замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Имеет желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Имеет желание самостоятельно выполнять элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки.

Труд в природе. Имеет желание ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя)

В весенний, летний и осенний периоды имеет желание участвовать в посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — в расчистке снега.

Участвует в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Имеет навык помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знает профессии близких людей, значимость их труда.

Имеет интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Имеет представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Умеет различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Имеет понятия о работе водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знает источники опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Имеет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Умеет обращаться за помощью к взрослым. Умеет соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Умеет сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Умеет определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Имеет знания о материалах (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Имеет исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, способов обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Умеет группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Использует при восприятии все органы чувств. Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Воспринимает цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый). Воспринимает звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Дидактические игры. Умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям. Знает предметы ближайшего окружения, их назначение.

Знаком с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знает ближайшего окружения (основными объектами сельской инфраструктуры): дом,

улица, магазин, ФАП, школа. Знает понятные им профессии (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Умеет видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Умеет составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». Находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знает приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров. При сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуется приемами наложения и приложения. Обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различает правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы. Имеет представление о растениях и животных. Знает домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Узнаёт лягушку. Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой. Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Может отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знаком с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знаком с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знаком с характерными особенностями следующих друг за другом временами года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Конструктивно-модельная деятельность. Умеет проводить простейший анализ созданных построек.

Умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), может использовать в постройках детали разного цвета. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Умеет создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Развито желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели.

Умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п. Имеет навык обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста—», «Предложите: „Хотите посмотреть...—», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки? —») Умеет в быту посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй мне перевезти кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться!

Ты уже большой») Умеет самостоятельно рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Умеет слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. Называет особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). Называет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер). Различает и называет некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму). Различает и называет местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Различает и называет некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.). Называет части суток (утро, день, вечер, ночь). Называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Умеет внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Имеет развитую моторику речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, артикуляция звуков. Имеет навык применения правильного темпа речи, интонационной выразительности. Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. Употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята). Употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Умеет получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составляет предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развита диалогической формы речи. Умеет вступать в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Умеет говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Имеет потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Умеет доброжелательно общаться друг с другом.

Художественная литература. Слушает знакомые, любимые художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи. Умеет следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объясняет поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, умение договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Умеет с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Умеет читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Имеет сформированный интерес к книгам. Умеет рассматривать иллюстрации.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели.

Приобщение к искусству.

Имеет развитые эстетические чувства, художественного восприятия, положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, видит красоту окружающего мира, понимает произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Воспринимает произведения искусства. Знает элементарные средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), умеет различать виды искусства через художественный образ. Хочет посещать кукольный театр, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность. Имеет развитое эстетическое восприятие; умеет обращать внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Сформирован интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Умеет обследовать предметы движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Умеет эмоционально откликаться на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигать руки с карандашом и кистью во время рисования. Умеет осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый). Умеет подбирать цвета, соответствующего изображаемому предмету. Умеет украшать *дымковскими узорами* силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Умеет изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Умеет располагать изображения по всему листу.

Лепка. Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Умеет украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; уметь создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть 2–3 комочки и вылепленные предметы на дощечку. Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Умеет объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки).

Аппликация. Сформирован интерес к этому виду деятельности. Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Умеет аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Имеет навыки аккуратной работы. Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Знает формы предметов и их цвета. Развито чувство ритма. лежат на тарелке и др.).

Музыкально-художественная деятельность.

Движение. Двигается с детьми, принимает участие в играх и плясках. Принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается.

Пение. Принимает участие.

Чувство ритма. Хлопает в ладоши, пытается на них играть, принимает участие в дидактических играх, берет музыкальные инструменты сам, ритмично хлопает в ладоши, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет.

Слушание музыки. Узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели.

Начальные представления о здоровом образе жизни. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Имеет представление о полезной и вредной пище. Имеет представление о полезной пище: об овощах и фруктах, молочных продуктах. Имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Имеет представление о необходимости закаливания. Имеет представление о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни. Умеет сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Имеет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Умеет действовать совместно. Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. Обучен хвату за перекладину во время лазанья.

Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Умеет детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Умеет реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развита самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развита активность творчества в процессе двигательной деятельности. Участвует в играх с правилами. Умеет организовывать самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Имеет навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красота движений. Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Плавание. Не боится воды, с удовольствием идет на занятия по плаванию. Умеет скользить по воде (плавать облегченным способом) с надувным кругом и без него, умеет правильно входить и выходить из воды. Желает обучаться плаванию.

1.8. Достижение планируемых результатов (УЧЕБНЫЙ ПЛАН)

Для достижения планируемых результатов, учитывая возрастные особенности детей, мы предлагаем следующий учебный план реализации Программы. В данном учебном плане представлены основные категории (области) развития детей, направления образовательной деятельности, реализуемые воспитателем группы. Учебная нагрузка рассчитана в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Учебный план (вторая младшая группа)

| Организация образовательной деятельности | | | | | |
|---|--|---|---|---------|-------|
| Образовательная область | НОД | | Вторая младшая группа (кол-во занятий) | | |
| | | | В неделю | В месяц | В год |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | Ознакомление с природой | 0,25 | 1 | 9 |
| | | Ознакомление с предметным и социальным окружением | 0,75 | 3 | 27 |
| | ФЭМП | | 1 | 4 | 36 |
| Речевое развитие | Развитие речи | | 1 | 4 | 36 |
| Социально-коммуникативное развитие | В ходе различных видов деятельности, в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | |
| Количество занятий в неделю/ за месяц/ за год | | | 3 | 12 | 108 |
| Длительность НОД | | | 15 мин | | |
| Количество часов нед./ год | | | 45 мин. | 27 ч. | |
| Направление деятельности | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | 2 раз в месяц | | | | |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в неделю | | | | |
| Сюжетно-ролевые игры | ежедневно | | | | |
| Дидактические и развивающие игры | ежедневно | | | | |
| Подвижные игры | ежедневно | | | | |
| Наблюдения | ежедневно | | | | |
| Экспериментирование | 1 раз в неделю | | | | |
| Театрализованные игры | 1 раз в неделю | | | | |
| Чтение и рассказывание | 1 раз в неделю | | | | |
| Беседа с детьми | 1 раз в неделю | | | | |
| Рассматривание иллюстраций | 1 раз в неделю | | | | |

1.9. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- особенностями образовательной среды, созданной в ДОУ
- разнообразием местных условий.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены следующие тенденции:

1. Оценка строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

2. При необходимости используется психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят специально обученные профессионалы (психологи, учитель- логопед, медицинские работники).

Такая оценка производится при условии согласия родителей (законных представителей) воспитанника с целью определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В процессе организации образовательной деятельности нами используются групповые, подгрупповые и индивидуальные формы обучения.

Основной формой организации обучения является организованная *образовательная деятельность*. Образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 4». В режиме дня группы определено время проведения организованной образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Образовательная деятельность организуется по всем направлениям образовательной работы: ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, конструирование, изобразительная деятельность, музыкальное и физическое развитие.

Требования к организации образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- образовательная деятельность проводится в чистом, проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель постоянно следит за правильностью посадки ребенка;
- нельзя допускать переутомление детей во время занятий;
- необходимо предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на протяжении одного занятия, но и на протяжении всего дня.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении образовательной деятельности всех дидактических принципов в единстве;
- определение оптимального содержания образовательной деятельности в соответствии с Программой и уровнем подготовки детей;
- выбор наиболее рациональных методов и приемов обучения в зависимости от дидактической цели образовательной деятельности;
- обеспечение познавательной активности детей и развивающего характера образовательной деятельности;
- рационального соотношения словесных, наглядных и практических методов;

- использование в целях обучения дидактических игр (настольно-печатные, игры с предметами, сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), словесных и игровых приемов, дидактический материал.

Систематическое осуществление контроля за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения образовательной деятельности;
- четко определить цель и дидактические задачи образовательной деятельности;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении образовательной деятельности.

Образовательная деятельность проводится в системе, связана с повседневной жизнью детей (опыт приобретенный на занятиях, используется детьми в свободной деятельности). В организации процесса обучения используется интеграция образовательных областей и видов деятельности, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития.

2.3. Формы, способы, методы реализации образовательных областей

Формы и методы работы с детьми с 3 до 4 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Формы работы с детьми | | |
|---|--|--|
| Совместная деятельность с педагогом: | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: | Самостоятельная деятельность детей |
| Наблюдения Беседы. Рассказ. Рассматривание иллюстраций и обсуждение. Конструирование. Сюжетно-ролевые игры. Игра-экспериментирование. Дидактические игры. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Продуктивная деятельность. Чтение детской художественной литературы. Дидактические и развивающие игры. | Наблюдение. Ситуативный разговор. Беседы. Совместные со взрослым. Наблюдения. Рассказ Чтение | Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание. Конструирование. |

Методы и приемы

| Наглядные | Словесные | Практические |
|---|--|--|
| Наблюдения, рассматривание картин, сюрпризные моменты и элементы новизны. Воображаемая ситуация приход сказочного героя. | Рассказ, беседа, чтение. Ответы на вопросы детей проблемно-практические ситуации, имитационно- моделирующие игры | Игра, игровые упражнения, элементарные опыты, игровые ситуации, одушевление игрового персонажа. Экспериментирование, элементарные опыты. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

| |
|------------------------------|
| Формы работы с детьми |
|------------------------------|

| Совместная деятельность с педагогом: | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: | Самостоятельная деятельность детей: |
|---|--|--|
| <p><u>Организованная образовательная деятельность.</u> Наблюдения. Беседы. Рассказ. Рассматривание иллюстраций и обсуждение. Конструирование. Сюжетно-ролевые игры. Игра-экспериментирование. Дидактические игры. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Продуктивная деятельность. Создание коллекций. Чтение детской природоведческой художественной литературы. Дидактические и развивающие игры. Проектная деятельность. Досуги.</p> | <p>Наблюдение. Ситуативный разговор. Беседы. Совместные со взрослых наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). Рассказ.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание. Конструирование. Дидактические игры.</p> |

Методы и приемы

| Наглядные | Словесные | Практические |
|--|---|---|
| <p>Наблюдения, рассматривание картин. Сюрпризные моменты и элементы новизны. Приход сказочного героя. Определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным частям.</p> | <p>Рассказ, беседа, чтение. Ответы на вопросы детей. Воображаемая ситуация. Игры-драматизации.</p> | <p>Игра, игровые упражнения элементарные опыты, игровые ситуации, одушевление игрового персонажа. Экспериментирование</p> |

Одним из современных и интереснейших методов обучения остается технология ТРИЗ – теория решения изобретательских задач.

Технология ТРИЗ помогает нам в развитии воображения у детей, в развитии логического мышления, в развитии умения ставить и решать проблему. Исходя из этого, в своей работе следует ориентироваться на следующие основные направления:

Развития воображения;

Развития мышления;

Формирование качеств творческой личности;

Формирование культуры общения.

Ведущими методами и приёмами являются:

синектика (превращение непривычного в привычное и, наоборот, - привычного в непривычное);

моделирование маленькими человечками (согласно которому все окружающие состоит из множества маленьких человечков);

системный подход к окружающему миру (любой предмет, каким бы он ни был, большим или маленьким, твердым или жидким, является частью какой-то системы и сам из чего-то состоит);

метод мозгового штурма (преодоление психологической инерции, создание условий для прорыва сил, бушующих в подсознании);

метод эмпатии (постижение эмоционального состояния, проникновения – в чувствование в переживание другого человека);

приём фантазирования (ВООБРАЖЕНИЕ – психический процесс создания новых наглядных образов на основе имеющихся представлений памяти);

морфотаблицы и мнемотаблицы (система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций).

При использовании этих методов запрещается любая критика и поощряется любая идея.

Формы организации деятельности по использованию ТРИЗ – технологии:

- ННОД;
- Проблемные ситуации;
- Чтение художественной литературы;
- Вопросы и ответы;
- Наблюдения на прогулках;
- Беседа;
- Сюжетно-ролевая игра;
- Дидактическая игра;
- Прослушивание музыки;
- Инсценирование и моделирование ситуаций;
- Выполнение практических работ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

| Формы работы с детьми | | |
|---|---|--|
| Совместная деятельность с педагогом: | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: | Самостоятельная деятельность детей: |
| <p><u>Организованная образовательная деятельность</u> Чтение. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Ситуации общения. Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Дидактические, сюжетно-ролевые, хороводные, театрализованные, игры с пением. Инсценировка. Пример взрослого. Досуги</p> | <p>Ситуативные разговоры с детьми в ходе режимных моментов. Подвижные игры с текстом. Чтение.</p> | <p>Рассматривание. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры.</p> |

Методы и приемы

| Наглядные | Словесные | Практические |
|----------------------------|---|---|
| Наблюдение, рассматривание | Чтение, рассказывание, художественное слово | Дидактические игры, игровые упражнения, инсценировки, хороводные игры |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

| Формы работы с детьми | | |
|--|---|--|
| Совместная деятельность с педагогом: | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: | Самостоятельная деятельность детей: |
| <p><u>Организованная образовательная деятельность.</u> Упражнения и игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Рассматривание. Праздники, развлечения. Слушание музыки, обсуждение, беседы. Пение детских песен Дидактические игры. Игра на детских музыкальных инструментах. Выставки.</p> | <p>Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта. Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам. Выполнение режимных моментов под музыкальное сопровождение. Музыкальные подвижные игры. Совместное пение.</p> | <p>Игры. Рассматривание. Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность. Игра на детских музыкальных инструментах.</p> |

Методы и приемы

| Наглядные | Словесные | Практические |
|--|---|---|
| <p>Рассматривание, наблюдение, образец воспитателя; показ воспитателя.</p> | <p>Беседа, рассказ, объяснение использование образцов педагога, художественное слово.</p> | <p>Игра, игровые упражнения, игровые ситуации одушевление игрового персонажа, приход или встреча сказочного героя, внесение волшебного предмета</p> |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

| Формы работы с детьми | | |
|---|--|--|
| Совместная деятельность с педагогом: | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: | Самостоятельная деятельность детей: |
| <p><u>Организованная образовательная Деятельность.</u> Подвижные игры. Упражнения. Дидактические игры с элементами движения. Физкультминутки. Ситуативные разговоры. Игровые ситуации. Беседа с элементами движений. Беседы и рассказы о здоровом образе жизни. Проектная деятельность. Досуги.</p> | <p>Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Игровая беседа с элементами движений. Гимнастика после сна с простыми элементами движений. Ситуативные разговоры Игровые ситуации. Беседы и рассказы о здоровом образе жизни. Двигательная активность на прогулке.</p> | <p>Упражнения и подвижные игры. Двигательная активность на прогулке. Продуктивная деятельность на темы физкультуры и здоровья. Рассматривание иллюстраций.</p> |

Методы и приемы

| Наглядные | Словесные | Практические |
|------------------|------------------|---------------------|
|------------------|------------------|---------------------|

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, сигналов; - вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; - чтение, -словесная инструкция. | <ul style="list-style-type: none"> -повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнения в игровой форме; -проведение упражнения в соревновательной форме. |
|--|--|--|

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

| Дошкольный возраст (3 года - 7 лет) |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу; природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка |

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентируемой (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен баланс различных видов деятельности:

| Виды деятельности | |
|--|--|
| Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские игры (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам народных сказок; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - игры-драматизации; - театрализованные игры; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: неполным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); - игры с природным материалом, бросовым материалом; - развивающие игры; - игры с правилами: дидактические игры (по дидактическому материалу); игры с предметами; игры-загадки; - подвижные игры; - музыкальные игры |
| Познавательно-исследовательская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - исследование; - экспериментирование; - моделирование; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор; - обсуждение проблемных ситуаций. |
| Коммуникативная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - организация сотрудничества; - овладение навыками взаимодействия с детьми и со взрослыми; - развитие навыков доброжелательного общения, интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> - чтение (слушание) книг и рассматривание иллюстраций; - обсуждение (рассуждение) произведений; - рассказывание (пересказыванию), декламация; - разгадывание загадок; - обсуждение пословиц; - драматизация фрагментов; - разучивание |
| Конструктивно-модельная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из разных материалов (модели и макеты); - коллективные проекты; - художественный труд |
| Изобразительная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - отражение впечатлений от просмотра произведений искусства во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) |
| Двигательная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - игры с элементами спорта; - пеший туризм; - гимнастика |
| Музыкальная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - восприятие музыки; - исполнительство (вокальное, инструментальное) – пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; - творчество (вокальное, инструментальное) – пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - ручной труд |

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей и видов деятельности обеспечивает достижение достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

2.4. Средства реализации Программы в группе (от 3 до 4 лет)

| Образовательная область | Средства обучения и воспитания |
|--------------------------------|--|
| Физическое развитие | Мешочки с песком, ведёрки для перешагивания, палочки для профилактики плоскостопия, ленты, шнур, следочки, кегли большие, мяч поролон (диаметр 9), мяч латексный (диаметр 20), скакалка, мячи пластмассовые маленькие (диаметр 7), дидактические игры. Маты, гимнастические палки. Оборудование бассейна: надувные круги, пенопластовые доски, мячи и.т.п. Оборудование физкультурного зала. Оборудование бассейна |
| Речевое развитие | Дидактические игры на развитие речи и мелкой моторики. Дидактическая игра «Теремок». Художественная литература. Артикуляционные игры и гимнастик. Сборники чистоговорок. Демонстрационный материал. Художественная литература для чтения детям. |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Наборы «Парикмахерская», «Доктор» Набор инструментов для мальчиков, парковка для машин, кораблик «Юнга».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</i> коляска для кукол прогулочная, куклы.</p> <p>Набор кухня, набор посуды, набор продуктов, набор «Фрукты-овощи», набор выпечки.</p> <p>Утюг, гладильная доска, ширма «Комната», машинки, автозаправка.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Хозяюшка», «Магазин»</p> <p><i>Дидактические игры по ПДД.</i></p> <p>Наглядный материал: «Транспорт», «Безопасная дорога».</p> <p>Игровое поле «Дорога».</p> <p>Художественная литература по ПДД и безопасности.</p> |
| Познавательное развитие | <p>Счетный материал.</p> <p>Пирамидки, мозаика, пазлы.</p> <p>Дидактические игры: «Палочки», «Кружки».</p> <p><i>Дидактические игры и картинный материал:</i> «Цвет, форма, размер», «Цвет, форма», «Кто где живет?», «Деревенский дворик», «Животные и птицы. «Как говорят и что едят», «Четыре сезона. Весна», «Четыре сезона. Лето», «Что, где находится?», «Времена года», «Кто что ест», «Мир животных», «Ассоциации».</p> <p>Шнуровки, сортеры, лабиринты, бусы на шнуровке.</p> <p>Дигры: палочки «Кюизенера», блоки «Дьенеша».</p> <p>Конструирование: конструктор ЛЕГО, конструктор «Соты», кубики, мозаика напольная, игрушки для обыгрывания построек, машины легковые и грузовые, строительный конструктор.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p><i>Рисование:</i> гуашь, акварельные краски, фломастеры, альбомы, трафареты, кисти, бумага для рисования разных тонов и форм, подставки, простые и цветные карандаши, емкости для воды, схемы для рисования, тычки.</p> <p><i>Лепка:</i> пластилин, клеенки и доски для лепки, стеки.</p> <p>Аппликация: кисти для клея, емкость для клейстера, салфетки, цветная бумага и картон, ножницы</p> <p>Демонстрационный материал: «матрешка», «Дымковская игрушка».</p> <p><i>Театральная деятельность:</i> ширмы разной высоты, различные кукольные театры (мальчиковый, деревянный и т.п.).</p> <p>Атрибуты для ряженья: шляпки, косынки, маски и др. <i>Музыкальная деятельность:</i> ксилофоны, маракасы, пианино детское, барабан, бубен, балалайка, неваляшка, молоточек, погремушки, гармошка, деревянные ложки, игрушки-шумелки.</p> <p>Дидактические музыкальные игры.</p> <p>Оборудование музыкального зала. Оборудование изостудии.</p> |

2.5. Содержание образовательной деятельности по Программе

2.5.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

| Связь с другими образовательными областями | |
|---|---|
| Образовательная область | «Социально-коммуникативное развитие» |
| «Социально--коммуникативное развитие» | формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире |
| «Речевое развитие» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения |
| «Художественно - эстетическое развитие» | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие» |
| «Физическое развитие» | развитие игровой деятельности в частности подвижных игр с правилами, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира, развитие навыка безопасного поведения на воде |

Методические пособия и программы

Основные направления работы по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»

| Направление деятельности | Методическая литература | Стр. |
|--|---|-------------|
| Психолого-педагогическая работа Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям. Воспитание моральных и нравственных качества, формирование умения правильно оценивать свои поступки. | Программа «От рождения до школы», под ред. .Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр. 68-69 |
| Развитие игровой деятельности | Программа «От рождения до школы», под ред. .Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет | Стр.72 |
| Ребенок в семье и обществе | Программа «От рождения до школы», под ред. .Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. - Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда. - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников | Стр.74-75 |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. | Стр.78 |

| | |
|--|---|
| | Трудовое воспитание в детском саду (2-7 лет). - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. - Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. |
|--|---|

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие у детей познавательных интересов и способностей: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- развивать сенсорные способности;
- развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельности;
- формировать элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей.

Основные направления по работе образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
2. Приобщение к социокультурным ценностям.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Ознакомление с миром природы.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

| Связь с другими образовательными областями | |
|--|---|
| Образовательная область | «Познавательное развитие» |
| «Социально-коммуникативное развитие» | - формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми - формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности |
| «Речевое развитие» | - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. - использование произведений детской литературы для формирования целостной картины мира. |

| | |
|---|--|
| «Художественно - эстетическое развитие» | - расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. -использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие». |
| «Физическое развитие» | - формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей в части представлений о безопасности окружающего мира природы, возможностей человека |

Методические пособия и программы

| Направление деятельности | Методическая литература | Стр. | | | |
|---|---|------------------|---|------------------|----------------|
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр. 87-88 | | | |
| | - Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. - Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Игры и занятия с дошкольниками. - О.М. Подгорных «Формирование целостной картины мира у детей» (ТРИЗ). | | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.93 | | | |
| | | | | | |
| Направление деятельности | Методическая литература | Стр. | | | |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | Программа «От рождения до школы», под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.100 | | | |
| | - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 3-7 лет. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - Дыбина О.В, Поддьякова Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности. | | | | |
| О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с. <i>(2, 3, 4 неделя каждого месяца)</i> | | | | | |
| № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | № занятия | Стр. |
| <i>Сентябрь</i> | | <i>Октябрь</i> | | <i>Ноябрь</i> | |
| Занятий 1 | Стр.5 (19-20) | Занятий 4 | Стр.5 (23) | Занятий 7 | Стр.6 (26-27) |
| Занятие 2 | Стр.5 (20-21) | Занятие 5 | Стр.6 (24-25) | Занятие 8 | Стр.6 (27) |
| Занятий 3 | Стр.5 (21-22) | Занятие 6 | Стр.6 (25-26) | Занятие 9 | Стр.6 (28-29) |
| <i>Декабрь</i> | | <i>Январь</i> | | <i>Февраль</i> | |
| Занятий 10 | Стр.6 (29-30) | Занятий 13 | Стр.7 (34) | Занятий 16 | Стр.8 (37-38) |
| Занятие 11 | Стр.7 (30-32) | Занятие 14 | Стр.7 (34-36) | Занятие 17 | Стр.8 (38-39) |
| Занятие 12 | Стр.7 (32-33) | Занятие 15 | Стр.7 (36-37) | Занятие 18 | Стр.8 (39-40) |
| <i>Март</i> | | <i>Апрель</i> | | <i>Май</i> | |
| Занятий 19 | Стр.8 (40-41) | Занятий 22 | Стр.9 (44-45) | Занятий 25 | Стр.10 (48) |
| Занятие 20 | Стр.9 (41-42) | Занятие 23 | Стр.9 (45-46) | Занятие 26 | Стр.10 (49-50) |
| Занятие 21 | Стр.9 (42-44) | Занятие 24 | Стр.9 (46-48) | Занятие 27 | Стр.10 (50-51) |
| Ознакомление с природой | | | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | | Стр.106-107 |

| Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений Мозаика-Синтез, 2009 г. (1 неделя каждого месяца) | | | | | |
|--|-----------|----------------|-----------|----------------|-----------|
| № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | № занятия | Стр. |
| Сентябрь | | Октябрь | | Ноябрь | |
| Занятий 1 | Стр.8-9 | Занятий 2 | Стр.9-12 | Занятий 3 | Стр.12-14 |
| Декабрь | | Январь | | Февраль | |
| Занятий 4 | Стр.15-16 | Занятий 5 | Стр.17-18 | Занятий 6 | Стр.18-20 |
| Март | | Апрель | | Май | |
| Занятий 7 | Стр.20-22 | Занятий 8 | Стр.22-25 | Занятий 9 | Стр.25-28 |
| | | | | | |

Формирование элементарных математических представлений

| Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Ювента, 2016 | | | | | |
|---|-------|----------------|-------|----------------|-------|
| № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | № занятия | Стр. |
| Сентябрь | | Октябрь | | Ноябрь | |
| Занятия 1 | 8-10 | Занятия 1 | 17-19 | Занятия 1 | 25-28 |
| Занятие 2 | 11-14 | Занятие 2 | 19-22 | Занятие 2 | 28-30 |
| Занятие 3 | 14-17 | Занятие 3 | 22-24 | Занятие 3 | 30-33 |
| | | Занятие 4 | 24-25 | Занятие 4 | 33-35 |
| Декабрь | | Январь | | Февраль | |
| Занятия 1 | 35-38 | Занятия 1 | 48-50 | Занятия 1 | 58-61 |
| Занятие 2 | 38-41 | Занятие 2 | 50-53 | Занятие 2 | 61-64 |
| Занятие 3 | 41-45 | | 54-58 | Занятие 3 | 64-67 |
| Занятие 4 | 45-47 | | | Занятие 4 | 67-70 |
| Март | | Апрель | | Май | |
| Занятие 1 | 70-73 | Занятие 1 | 76-81 | Занятие 1 | 73-76 |
| Занятие 2 | 73-76 | Занятие 2 | 81-85 | Занятие 2 | 76-81 |
| Занятие 3 | 73-76 | Занятие 3 | 81-85 | Занятие 3 | 81-85 |
| | | Занятие 4 | 70-73 | | |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.

Основные направления по работе образовательной области «Речевое развитие»:

1. Развитие речи.
2. Приобщение к художественной литературе.

| Связь с другими образовательными областями | |
|---|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |

| | |
|--|--|
| <p>- «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей),</p> <p>- «Социально – коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах, эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений о стране и мире развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).</p> | <p>«Художественно-эстетическое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений. |
|--|--|

Методические пособия и программы

| Направление деятельности | Методическая литература | Стр. |
|----------------------------------|--|-------------|
| Развитие речи | - Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине». | Стр.114 |
| Формирование словаря | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.115 |
| Звуковая культура речи | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.115-116 |
| Грамматический строй речи | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.116 |
| Связная речь | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.116 |

О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 ТЦ Сфера, 2010 г.

| № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | № занятия | Стр. |
|-----------------|------------|----------------|------------|----------------|-----------|
| <i>Сентябрь</i> | | <i>Октябрь</i> | | <i>Ноябрь</i> | |
| Занятий 1 | Стр.14-16 | Занятий 5 | Стр. 23-26 | Занятий 9 | Стр.36-38 |
| Занятие 2 | Стр.16-18 | Занятие 6 | Стр.27-29 | Занятие 10 | Стр.38-41 |
| Занятий 3 | Стр. 18-21 | Занятие 7 | Стр.29-33 | Занятие 11 | Стр.41-43 |
| Занятие 4 | Стр.21-23 | Занятие 8 | Стр.33-36 | Занятие 12 | Стр.43-45 |
| <i>Декабрь</i> | | <i>Январь</i> | | <i>Февраль</i> | |
| Занятий 13 | Стр.45-47 | Занятий 17 | Стр.55-56 | Занятий 20 | Стр.61-64 |
| Занятие 14 | Стр.47-50 | Занятие 18 | Стр.57-59 | Занятие 21 | Стр.64-67 |
| Занятие 15 | Стр.50-53 | Занятие 19 | Стр.59-61 | Занятие 22 | Стр.67-69 |
| Занятие 16 | Стр.53-55 | | | Занятие 23 | Стр.70-72 |
| <i>Март</i> | | <i>Апрель</i> | | <i>Май</i> | |
| Занятий 24 | Стр.72-75 | Занятий 28 | Стр.81-83 | Занятий 32 | Стр.89-91 |
| Занятие 25 | Стр.75-76 | Занятие 29 | Стр.83-85 | | |
| Занятие 26 | Стр.76-79 | Занятие 30 | Стр.85-87 | | |
| Занятие 27 | Стр.79-81 | Занятие 31 | Стр.88-89 | | |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира

природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества в изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности;
- приобщение к изобразительному искусству.

Основные направления по работе образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

| Связь с другими образовательными областями | |
|---|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| <p>-«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результата продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности</p> <p>-«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного и музыкального искусства</p> | <p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей. (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p> |

| Направление деятельности | Методическая литература | Стр. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----------------|-----------|---------------|-----------|------|-----------|------|-----------------|--|----------------|--|---------------|--|-----------|--------|-----------|-----------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|--------|
| Приобщение к искусству | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.126-127 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Изобразительная деятельность | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр. 130-132 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по изобразительной деятельности</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкальная деятельность | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.146 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель Фролова А.Н.</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.144-145 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240 с.</p> <p style="text-align: center;">(2, 4 неделя)</p> <p style="text-align: center;">Конструирование из строительного материала</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">№ занятия</th> <th style="text-align: center;">Стр.</th> <th style="text-align: center;">№ занятия</th> <th style="text-align: center;">Стр.</th> <th style="text-align: center;">№ занятия</th> <th style="text-align: center;">Стр.</th> </tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;"><i>Сентябрь</i></th> <th colspan="2" style="text-align: center;"><i>Октябрь</i></th> <th colspan="2" style="text-align: center;"><i>Ноябрь</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Занятий 1</td> <td style="text-align: center;">Стр.37</td> <td style="text-align: center;">Занятий 3</td> <td style="text-align: center;">Стр.38-39</td> <td style="text-align: center;">Занятий 5</td> <td style="text-align: center;">Стр.39</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Занятие 2</td> <td style="text-align: center;">Стр.38</td> <td style="text-align: center;">Занятие 4</td> <td style="text-align: center;">Стр.39</td> <td style="text-align: center;">Занятие 6</td> <td style="text-align: center;">Стр.40</td> </tr> </tbody> </table> | | | № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | <i>Сентябрь</i> | | <i>Октябрь</i> | | <i>Ноябрь</i> | | Занятий 1 | Стр.37 | Занятий 3 | Стр.38-39 | Занятий 5 | Стр.39 | Занятие 2 | Стр.38 | Занятие 4 | Стр.39 | Занятие 6 | Стр.40 |
| № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | № занятия | Стр. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Сентябрь</i> | | <i>Октябрь</i> | | <i>Ноябрь</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Занятий 1 | Стр.37 | Занятий 3 | Стр.38-39 | Занятий 5 | Стр.39 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Занятие 2 | Стр.38 | Занятие 4 | Стр.39 | Занятие 6 | Стр.40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| <i>Декабрь</i> | | <i>Январь</i> | | <i>Февраль</i> | |
|----------------|-----------|---------------|-----------|----------------|--------|
| Занятие 7 | Стр.40 | Занятие 9 | Стр.41 | Занятие 11 | Стр.42 |
| Занятие 8 | Стр.40-41 | Занятие 10 | Стр.41-42 | Занятие 12 | Стр.42 |
| <i>Март</i> | | <i>Апрель</i> | | <i>Май</i> | |
| Занятие 13 | Стр.42 | Занятие 15 | Стр.43 | Занятие 17 | Стр.44 |
| Занятие 14 | Стр.43 | Занятие 16 | Стр.43 | Занятие 18 | Стр.44 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Основные направления по работе образовательной области «Физическое развитие»:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

| Связь с другими образовательными областями | |
|---|---|
| Образовательная область | «Физическое развитие» |
| «Познавательное развитие» | - организация двигательной активности как способа усвоения детьми предметных действий, а также как одного из средств овладения операционным составом различных видов детской деятельности - решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдении элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни |
| «Социально-коммуникативное развитие» | - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение - приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; - формирование культурно-гигиенических навыков; - формирование умения помощи и самопомощи |
| Художественно-эстетическое развитие | развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей |
| Речевое развитие | обогащение речевого опыта детей в процессе совместной двигательной активности, обогащение активного словаря, связанного со словесным обозначением действий, движений, спортивных снарядов, атрибутов и |

| | |
|--|-----|
| | Т.П |
|--|-----|

| Направление деятельности | Методическая литература | Стр. |
|---|---|-------------|
| Физическая культура | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.158-159 |
| | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Стр.155 |
| <u>Занятия по физическому развитию проводит инструктор по физической культуре. Козобаранов Р.С.</u> | | |

2.6. Особенности организации разных видов образовательной деятельности и культурные практики.

В младшем дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде *образовательных развивающих проблемно-игровых и практических ситуаций* в соответствии с образовательными областями и направлениями физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей.

Организованная образовательная деятельность проводится в первую половину дня (за исключением младших групп), не более двух образовательных ситуаций ежедневно в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности.

Особое место в педагогическом процессе уделяется *организации условий для самостоятельной деятельности детей* по их выбору и интересам. Для этого создается развивающая предметно-пространственная среда, организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно – практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций, участие в совместных проектах. 1

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

План работы

| Направление | Содержание | Дата | Ответственный |
|--|------------------------------------|----------------|------------------------------|
| Встреча с интересными людьми Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом. Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости | Экскурсия в медицинский кабинет. | Сентябрь | Гришакина Ю.Ф. |
| Выставки индивидуальных достижений. Цель: поддержка детской инициативы, формирование позитивных интересов детей, создание ситуаций успеха. | Выставки индивидуальных достижений | В течение года | Гришакина Ю.Ф., Чернова М.Ю. |
| Детский досуг | - «Моя любимая | Сентябрь | Чернова М.Ю. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | игрушка», - «Вот и осень к нам пришла», - «В гости к светофору» - «Здравствуй, красавица зима», - «Рукавичка» (развлечение, инсценировка сказки воспитателем) - «Кто в домике живет?» (просмотр сказки «Теремок», рисунок семьи, оформление выставки творческих работ) - «Полезное, вредное» (развлечение) -«Птицы в гости к нам спешат» «В гости к зверятам» (спортивное развлечение) | Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май | Гришакина Ю.Ф. Чернова М.Ю. Чернова М.Ю. Гришакина Ю.Ф. Гришакина Ю.Ф. Чернова М.Ю. Гришакина Ю.Ф. Гришакина Ю.Ф., Чернова М.Ю. |
| Проектная деятельность | Педагогический проект «Моя семья» Педагогический проект «Мои домашние питомцы». | Октябрь-декабрь Февраль-март | Гришакина Ю.Ф., Чернова М.Ю. Гришакина Ю.Ф., Чернова М.Ю. |
| Музыкально - театральная и литературная гостиная | Спектакль творческого объединения «Мир сказок». Постановка спектакля «Теремок» (в рамках недели театра) «Мои любимые стихи» - совместный досуг с родителями | По плану Апрель Май | Гришакина Ю.Ф., Чернова М.Ю. Гришакина Ю.Ф., Чернова М.Ю. |

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. Самостоятельная деятельность воспитанников протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в МБДОУ осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно - ролевые игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в литературном центре;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Организация образовательного процесса включает две основные задачи:

- создание и поддержку психологического фона, благоприятствующего актуализации самостоятельной активности ребенка;
- поддержку и направление этой активности сообразно целям развития.

Решение задач и составляет основное содержание педагогического действия в рамках образовательной программы.

Первая из этих задач предполагает:

- создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды, приглашающей ребенка к действию;
- выявление и устранение факторов, блокирующих или тормозящих детскую активность.

Вторая задача предполагает обеспечение ребенка средствами и содержательными творческими ситуациями, обеспечивающими полноценную культурную дифференциацию общего способа действия на грани возможностей каждого ребенка.

Названные задачи определяют содержание и регулярность педагогической обратной связи, которая придает педагогическому действию дискретный, поэтапный характер.

Продумывание и реализация таких «рефлексивных педагогических шагов» и есть «проектирование образовательного процесса».

В развитии детской инициативности и самостоятельности педагогу необходимо соблюдать ряд требований.

3- 4 года

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

| Детская инициатива | Формы поддержки детской инициативы | Дата |
|---|---|-------------|
| Желание участвовать в конкурсах детского творчества | Помощь в оформлении работ. Доведение до сведения детей и родителей информации о конкурсных мероприятиях. Участие в конкурсах, организованных социальными партнерами: МУК «ЦСДБ им. А.С. Пушкина», библиотекой им. В.В. Майковского и т.п. Участие в конкурсах, организованный МБДОУ «Детский сад № 4» | |
| Внесение в среду группы детских работ, фотографий и т.п. | Оформление выставок творческих работ детей. Оформление выставок личных достижений. Оформление выставок опыта ребенка. | |
| Проектная деятельность | Проведение и реализация проекта на основе детской инициативы | |
| Внесение в среду группы предмета или игрушки значимого для ребенка | Создание игровой ситуации, создание условий для реализации идей ребенка | |
| Коллекции | Оформление и выставка коллекций | |

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных

умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Организация и содержание деятельности педагогов соответствует примерной модели деятельности педагога в течение дня

| Режимные моменты | Формы организации и формы работы с детьми |
|--|---|
| Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. Деятельность в соответствии с ИТР. Создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей. |
| Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослых и детей |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| Разнообразная детская деятельность | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание |
| Непосредственно образовательная деятельность | В соответствии с моделью образовательной деятельности. Деятельность в соответствии с ИТР. |
| Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Деятельность в соответствии с ИТР. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с |

| | |
|--|---|
| | правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Обед | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: ситуативное сообщение о вкусовых и полезных качествах блюд, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет. |
| Подготовка ко сну | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Анализ работы дежурных по столовой. Закрепление навыков аккуратно складывать одежду. |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Полдник | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| Самостоятельная и совместная деятельность. | Занятия по дополнительному образованию. Совместная и самостоятельная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Деятельность в соответствии с ИТР. |
| Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Деятельность в соответствии с ИТР. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |

**Режим жизнедеятельности для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)
(холодный период года)**

| Режимные процессы | Время |
|--|--------------------------------------|
| <i>Прием, осмотр, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа</i> | <i>6.30 – 7.50</i> |
| <i>Утренняя гимнастика</i> | <i>7.50 – 7.56</i> |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак</i> | <i>7.56-8.25</i> |
| <i>Игры, самостоятельная детская деятельность</i> | <i>8.25-9.00</i> |
| <i>НООД</i> | <i>9.00-9.15</i> <i>9.25-9.40</i> |
| <i>Второй завтрак</i> | <i>9.15-9.25</i> |
| <i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка (познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, игровая, двигательная деятельности; индивидуальная работа; самостоятельная деятельность детей)</i> | <i>9.40-12.00</i> |
| <i>Возвращение с прогулки, игры</i> | <i>12.00-12.20</i> |
| <i>Подготовка к обеду, обед</i> | <i>12.20-12.50</i> |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> | <i>12.50-15.00</i> |
| <i>Постепенный подъем, водные процедуры, воздушные процедуры</i> | <i>15.00-15.10</i> |
| <i>Сок, чай</i> | <i>15.10-15.15</i> |
| <i>Игры, самостоятельная деятельность</i> | <i>15.15-15.30</i> |
| <i>Подготовка к полднику, полдник</i> | <i>15.30-15.50</i> |
| <i>Игры, совместная деятельность с детьми, развлечения, индивидуальная работа</i> | <i>16.00-16.30</i> |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка: совместная деятельность воспитателя с детьми: наблюдения, труд, подвижные игры, упражнения в основных видах движений, индивидуальная работа; самостоятельная деятельность детей, игры по интересам</i> | <i>16.30-18.00</i> |
| <i>Уход детей домой</i> | <i>18.00-18.30</i> |

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В учреждении предусмотрены разнообразные формы взаимодействия с семьей

| Формы взаимодействия деятельности | Формы организации, содержание работы | Дата |
|--|--|--|
| <p>Нормативно правовая деятельность</p> | <p><u>Родительское собрание:</u> -знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ; -получение у родителей информации об их образовательных потребностях, запросах, возможностях; учет полученных данных при планировании образовательной деятельности; - возрастные особенности детей. Планируемые результаты обучения.</p> <p><u>Родительское собрание:</u> «Роль общения ребенка со взрослым в развитии связной речи дошкольника»</p> <p><u>Родительское собрание</u> «Итоги за год»</p> | <p>Сентябрь</p> <p>Январь</p> <p>Май</p> |
| <p>Просветительская деятельность</p> | <p>-лекции специалистов МБДОУ, приглашенных специалистов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - общие и групповые стенды для родителей; - выставки детских работ.</p> | <p>В течение года</p> |
| <p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p> | <p>-дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые просмотры фрагментов образовательной деятельности; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы</p> | <p>В течение года</p> |

| | | |
|---|---|----------------|
| Культурно -досуговая деятельность | -физкультурно-спортивные мероприятия; - совместные акции; - музыкальные праздники; - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины; - музыкальные семейные гостиные . | В течение года |
| Индивидуально-ориентированная деятельность | -детские индивидуальные портфолио - портфолио группы - индивидуальные собеседования с родителями по обсуждению реализации ИОМ; - конкурсы семейных работ (рисунков, поделок); - выставки семейных достижений; - организация вернисажей, выставок детских работ | В течение года |

Содержание работы с семьей для реализации образовательных областей

| | |
|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие» | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду; - Показывать родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей и др. в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения через консультации, беседы, родительские собрания, участие в семейных клубах и др.; - Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения (знакомство с игровой средой в группе, совместные выставки игрового оборудования, демонстрация родителям фрагментов игровой деятельности детей в группе, участие в реализации совместных игровых проектов и др.); - Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Изучать и пропагандировать традиции нравственного и трудового воспитания в семье через оформление рубрики в уголке для родителей, семейных альбомов и др.; - Знакомить родителей с возможностями воспитания гражданских чувств и привычек в семье и детском саду через организацию выставок, демонстрацию родителям фрагментов организации общественно-полезной деятельности детей, наглядную агитацию, консультации, беседы; - Побуждать близких взрослых знакомить детей с информацией о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, - мире, с домашним и профессиональным трудом, показывать его результат через совместные с детьми проекты, совместную деятельность (во время родительских субботников, труда в огороде, цветнике, совместные акции по благоустройству детского сада и др.) - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы на этические темы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду через консультации в уголке для родителей, беседы, родительские собрания, семейные клубы; - Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать внимание на ценность детских вопросов, побуждать находить на них ответы |

| | |
|---|--|
| | <p>посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения детской художественной и познавательной литературы, просмотра художественных и документальных видеофильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместное планирование маршрутов выходного дня, предложение готовых маршрутов выходного дня к памятным местам, местам отдыха горожан и др. - Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. <p>Проведение совместных с родителями конкурсов, игр - викторин.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье через анкетирование, индивидуальные беседы. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду; - Рекомендации родителям по организации общения с ребенком через родительские стенды, консультации, показ фрагментов работы с детьми и др.; - Способствовать развитию у родителей навыков общения через участие в работе родительских клубов, коммуникативных тренингов; - Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности родительских и семейных клубов, ведении. Семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель - ребенок) для родительских собраний, досугов, и др., способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. - Показывать родителям ценность домашнего чтения через консультации, индивидуальные беседы, наглядную агитацию и др.; - Рекомендации родителям по отбору произведений для домашнего чтения с ребенком в соответствии с его возрастными возможностями; - Побуждать родителей на развитие интереса ребенка к художественной литературе посредством организации семейных театров, вовлечение в игровую деятельность, художественное творчество; - Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты родителей с детской библиотекой. - Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать и поддерживать детское сочинительство. |
| <p>Художественно эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. - Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей через родительские уголки, информационные бюллетени, консультации, беседы и др.; - Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества; - Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности: занятиям в художественных мастерских, в реализации творческих проектов, организации экскурсий в музеи, на выставки и др. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>музыкальном воспитании детей через уголки для родителей, индивидуальные беседы, встречи с работниками музыкальной школы, центра дополнительного образования и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раскрывать возможности музыки как средства всестороннего развития ребенка-дошкольника, а также как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка; - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, встречи в «Музыкальной гостиной»). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. - Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, театры, музеи. |
| <p>Физическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Разъяснения родителям необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка через следующие формы взаимодействия с семьей: - анкетирование родителей на тему «Физкультура в Вашем доме», - Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение), рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью дошкольника (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.). Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества; - знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема и т.д. и способами поведения в них (через родительские уголки, ширмы, папки-передвижки); - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице и др.); оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», - Оформление газет в группах по проблемам физического воспитания; оформление памяток для родителей на темы физического воспитания и ЗОЖ; - родительские собрания; - консультации, личные беседы; - совместные занятия с родителями физкультурой и спортом (совместные спортивные праздники, досуги, физкультурные занятия); - участие в совместных проектах на темы: «Движение – это жизнь», «Оздоровительные гимнастики», «Разговор о правильном питании» и др. - знакомство с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности (открытые просмотры, совместные с родителями мероприятия, наглядная агитация); - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов; - Совместное с родителями и психолого-педагогической службой ДОУ создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий |

| | |
|--|---|
| | <p>пробытия детей дома, информировать родителей (консультации, ширмы, папки-передвижки на тему «Чтобы не случилось беды» и др.);</p> <p>- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации, о необходимости знать телефоны экстренной помощи;</p> <p>- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми (совместное планирование проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях);</p> <p>- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и др. через консультации, советы, беседы, участие в совместных проектах, совместных досугах, посвященных проблемам безопасности детей</p> |
|--|---|

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение программы представлено в паспорте группы

3.2. Методические материалы

| | |
|--|--|
| Методические пособия | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. ➤ Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». ➤ Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие» | <p style="text-align: center;"><u>Методические пособия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. ➤ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет. |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | <p style="text-align: center;"><u>Методические пособия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду (2-7 лет) ➤ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. ➤ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. ➤ Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. ➤ Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. ➤ Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие». | <ul style="list-style-type: none"> ➤ О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет <p style="text-align: center;"><u>Чтение художественной литературы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома 3-4 года |
| Программы, технологии и | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Вторая младшая группа |

| | |
|--|--|
| <p>пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009. ➤ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа |
| <p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. |

3.3. Особенности организации образовательной деятельности

На осуществление образовательного процесса в ДОО не оказывают существенного влияния национально-культурные или демографические особенности.

В тоже время климатические условия Волго-Вятского региона имеют свои особенности:

- недостаточное количество солнечных дней в осеннее - зимний период;
- наблюдаются резкие изменения погоды и перепады температуры в течение короткого промежутка времени.

Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

- 30 декабря по 9 января, с 1 июня по 31 августа - устанавливаются каникулы, в период которых отменяются специально организованные занятия. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Перечень развлечений и праздников

«Новый год», «День защитника отечества», «8 Марта», «Золотая осень», «Весна», «Лето», «Зимний музыкально-спортивный игровой», «Неделя театра», «Джунгли зовут», «День Нептуна», летний фольклорный праздник «Березка», дни рождения детей.

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. В среде должны быть представлены игрушки и пособия, способствующие решению задач по результатам педагогической диагностики в контексте индивидуальной траектории развития ребенка.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

В течение всего года среда групп пополняется различными маркерами игрового пространства, являющимися результатом совместной деятельности детей и взрослых — воспитателей и родителей. Цель изготовления маркеров — индивидуализация образования, развитие инициативы и самостоятельности детей в создании и преобразовании предметно-пространственной среды, развитие творческих способностей, обогащение игрового опыта детей.

Маркеры соответствуют игровым потребностям детей, изготавливаются из легкого безопасного материала (картона, бумаги, дерева, ткани).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В здании Учреждения располагаются групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

. В группе организованы мобильные уголки:

- музыкальный,
- театрализованный,
- физкультурный,
- экспериментирования,
- книжный,
- речевой,
- игровые (мобильные центры).

Образовательное пространство и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

В группах организуются выставки детских работ, выставки семейных фотографий, что создаёт чувство защищённости, уверенности в своих силах у каждого ребёнка.

Создана вариативная среда, которая предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде реализуются следующим образом:

| | |
|----------------------------|--|
| Содержательно-насыщенность | Игровое оборудование и расходные материалы обеспечивают реализацию потребности детей во всех видах детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей: игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности, экспериментирование, двигательную активность. Способствуют эмоциональному благополучию – создание в группах уголки уединения. Выставки индивидуальных достижений, коллекции – дают возможность детям самовыражаться. |
| Трансформируемость | Переносные игровые модули, ширмы, мягкие модули, оборудование на колесиках, игровые поля, строительный конструктор, текстильные маркеры игрового пространства, мольберты - дают возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов детей |
| Полифункциональность | Возможность разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детской мебели, мягких модулей, ширм, игровых многофункциональных модулей, игровых полей |
| Вариативность | Наличие в группах пространств (для игр, конструирования, уединения), разнообразные материалы, игры, оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей, в т.ч. |

| | |
|--------------|--|
| | многофункциональные игровые модули |
| Доступность | Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской деятельности. |
| Безопасность | Исправность всего оборудования группы и игрового оборудования, наличие сертификатов безопасности, закреплённость крупного оборудования к стенам. |

V. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

VI. ПЕРЕЧЕНЬ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММЫ

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. – Минобрнауки РФ ФГАУ «Федеральный институт развития образования», Москва, 2016
2. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016
4. Т.А. Сидорчук, А.В. Корзун. Воображаем, размышляем, творим..., Мозырь ООО ИД "Белый Ветер", 2006 г.
5. О.П. Жихар, А.В. Корзун ОТСМ-ТРИЗ в дошкольном образовании (вопросы планирования), Мозырь, ООО ИД "Белый Ветер", 2006 г.