

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №4

**Принята**

решением Педагогического Совета:  
протокол № 1  
от «17» августа 2020 г.

**Утверждена**

приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 4»  
от «17» августа 2020 г. № 169  
\_\_\_\_\_ Е.И. Толмачева



**Дополнительная общеобразовательная программа  
социально-педагогической направленности  
«Почемучки»**

Возраст обучающихся: 4-5 лет  
Срок реализации: с 14.09.2020 по 14.05.2021

Автор-составитель:  
О.В. Никитина

2020 год

## Содержание

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	стр.3
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	стр.4
1.1. Цель и задачи Программы.....	стр.4
1.2. Принципы построения и реализации Программы.....	стр.5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	стр.6
1.4. Механизм оценки результатов развивающей работы.....	стр.6
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	стр.7
2.1. Структура и основные направления реализации Программы.....	стр.7
2.2. Методы, используемые при реализации Программы.....	стр.9
2.3. Учебный план развивающих занятий.....	стр.10
2.4. Календарно-тематический план развивающих занятий.....	стр.12
2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.....	стр.14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	стр.15
3.1. Форма и режим занятий.....	стр.15
3.2. Методическое обеспечение Программы.....	стр.15
3.3. Материально-техническое оснащение Программы.....	стр.15
ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	стр.16

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Дополнительная общеразвивающая программа (ДОП) «Почемучки»
<b>Направленность ДОП</b>	Социально-педагогическая
<b>Возраст обучающихся</b>	4-5 лет
<b>Нормативно-правовая основа для разработки ДОП</b>	Дополнительная общеразвивающая программа является нормативным документом, регламентирующим содержание дополнительного образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с : <ul style="list-style-type: none"><li>– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”.</li><li>– Постановлением от 15августа 2013 г. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг».</li></ul>
<b>Аннотация содержания ДОП</b>	Программа направлена на построение системы освоения детьми способов интеллектуально-творческой и познавательной деятельности, способствует осознанному отношению к органам восприятия, формирует умение решать творческие задачи различных типов.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс познания сложен и многообразен. Но всякое сложное можно и нужно уметь формализовать для того, чтобы шло развитие. В ходе многолетней исследовательской работы удалось выявить основные направления умственного развития и направить их в управляемый, понятный с точки зрения дошкольной педагогики процесс.

Процесс познания всегда продуктивен. Посредством преобразований мы можем не только изучить признаки неизвестного объекта, но и получить новый объект с новыми свойствами. Главным приобретением является освоение алгоритмов (моделей) организации познавательной и, в конечном счете, творческой деятельности.

Взрослый должен не объяснять результаты собственного познания, а создавать условия по формированию у воспитанников способов познания и обучение применению этих способов к конкретной деятельности детей.

Современные требования к дошкольному образованию могут быть выполнены при условии, что *способы познания* будут основным содержанием работы с детьми. Освоение этих способов должно идти на основе актуальной для ребенка информации из окружающего мира. Только при этом формируются предпосылки учебной деятельности ребенка-дошкольника.

Программа рассчитана на детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Сроки реализации: программа рассчитана на один год обучения.

### 1.1. Цель и задачи программы.

**Цель программы:** построение системы освоения детьми способов интеллектуально-творческой и познавательной деятельности.

#### **Задачи Программы:**

- способствовать к осознанному отношению к органам восприятия. Дать понятие о том, что у человека есть мозг, который получает информацию от «помощников» (анализаторов);
- формировать умение решать творческие задачи различных типов;
- способствовать формированию умений устанавливать причинно-следственные связи и находить взаимодействующие признаки объектов;
- формировать умение проявлять самостоятельность в процессе поиска решения поставленной задачи, производить при этом разнообразные мыслительные операции: анализ, синтез, классификация, систематизация.

## 1.2. Принципы построения и реализации Программы.

- **Принцип научного подхода** – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- **Принцип гуманизации** образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику.
- **Принцип развивающего обучения.** Работа с опорой на зону ближайшего развития помогает полнее и ярче раскрыться потенциальным возможностям. Суть развивающего обучения состоит в том, что ребенок не только усваивает конкретные знания, умения и навыки, но овладевает способами действий.
- **Принцип индивидуализации и дифференциации** обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
- Онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).
- **Принцип систематичности и последовательности:** требует, чтобы знания, умения и навыки формировались в системе, в определенном порядке, когда каждый новый элемент учебного материала логически связывается с другими, последующее опирается на предыдущее, готовит к усвоению нового. Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- **Принцип доступности:** требует, чтобы обучение строилось на уровне реальных учебных возможностей, чтобы обучаемые не испытывали интеллектуальных, физических, моральных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье. Правила, которые следует выполнять для реализации требований доступности:
  - 1) объяснять простым, доступным языком;
  - 2) излагать новое, связывая его с известным;
  - 3) изучая новый материал, начинать его рассматривать на примерах, близких опыту ребенка.
- **Принцип наглядности:** требует, чтобы обучение осуществлялось с опорой на чувственный опыт детей. Я. А. Каменский сформировал «золотое правило дидактики»: «Все, что только можно, представлять для восприятия чувствами, а именно: видимое - для восприятия зрением, слышимое - слухом, запахи - обонянием, подлежащее вкусу - вкусом, доступное осязанию - путем осязания. Если какие-либо предметы сразу можно воспринимать несколькими чувствами, пусть они сразу схватываются несколькими чувствами».

- **Принцип сочетания различных методов и средств обучения.** В процессе обучения используются разные методы обучения - словесные, наглядные, репродуктивные и поисковые, методы стимулирования и мотивации образовательной деятельности и контроля.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы.**

К концу года дошкольники:

- умеют решать творческие задачи различных типов;
- устанавливают причинно-следственные связи и находят взаимодействующие признаки объектов;
- проявляют самостоятельность в процессе поиска решения поставленной задачи, производят при этом разнообразные мыслительные операции: анализ, синтез, классификация, систематизация;

### **1.4. Механизм оценки результатов развивающей работы.**

Для оценивания эффективности развивающих занятий могут быть использованы различные формы оценивания результатов:

- контрольные занятия;
- открытые занятия для родителей;
- диагностические беседы с детьми;
- игры-задания;
- развивающие игры с использованием ТРИЗ-технологии.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Структура и основные направления реализации Программы.**

Формирование осознанности способов познания идет по **направлениям**:

**-анализаторы** – как инструмент, позволяющий осознанно относиться к ощущениям и восприятию значений признаков.

**-признаки** – делятся на конкретно проявленные в объекте, те, которые можно воспринять анализаторами и название признака, которое является обобщающим словом. Педагогические воздействия надо перевернуть: знакомить и учить пользоваться сразу обобщающим словом (имя признака), а многообразие значений набирать в течении всего времени, используя модель «объект – имя признака – значение имени признака».

**-причинно-следственная связь** по сути своей является взаимодействием значений признаков объектов. Необходимо конкретику взаимодействия выводить на обобщение. Например: если сухое полотенце намочить, то оно станет не только мокрым, но и изменит свой вес, цвет, температуру и др. Из таких экспериментов появляется исследование, результатом которого может быть умозаключение: изменение влажности ведет к изменению цвета, веса, температуры объекта.

**-модели мышления** (алгоритмы организации творческой деятельности) являются главным показателем овладения способами такой работы. В связи с этим заключительный шаг в технологической карте – это умение ребенка научить кого-то способам творческой деятельности, или возможности использовать их в событиях, разворачиваемых в старших группах детского сада (самостоятельные проекты, исследования, создание детьми речевых продуктов).

### **Структура занятий с использованием ТРИЗ-технологии.**

Основной задачей использования ТРИЗ-технологий на занятиях в детском саду является привитие ребенку радости творческих открытий. Для решения этой задачи мы стараемся:

- организовывать проведение занятий таким образом, чтобы они органично вписывались в естественную жизнь детей, а не носили «академический» характер;

- использовать специальную Игрушку – героя (гном «Почемучка») занятия, которая «помогает» воспитателю. От лица Игрушки задаются проблемные вопросы, с ней проводятся обучающие диалоги по теме занятия. Игрушка активно выражает свое мнение, спрашивает и уточняет непонятное, порой ошибается, запутывается. Детское стремление общаться и помогать ей существенно увеличивает активность и заинтересованность. Одно условие - выбираем Игрушку необычную и оригинальную. После подведения итогов дети расстаются с Игрушкой до следующего занятия;

- в конце занятий подводим итоги для того, чтобы обучить детей навыкам рефлексивного анализа (Чем занимались? Что узнали нового? Что было самым интересным? Что осталось непонятным? и др.). Итоги подводим в самых разнообразных формах: игры «Интервью», «Копилка новостей», «Доскажи предложение» и др., обсуждение планов на будущее («Вот мы сегодня узнали о..., а в следующий раз узнаем еще и о...»), продуктивная деятельность и обсуждение полученных работ. При этом стараемся обеспечить естественный переход детей от одного вида деятельности к другим, связав содержание занятия с последующими, режимными моментами.

## **Основные этапы ознакомления с именами признаков.**

### ***1 этап.***

Создание условий для сосредоточения ребенка на определенном имени признака. Осуществляется длительный поиск значений этого признака. Используются в речевых оборотах «объект», «имя признака», «значение имени признака».

Например: ознакомление с именем признака «влажность». Воспитатель предлагает детям поискать имя признака «влажность» и увлеченно длительное время «ищет» значение признака «влажность» в ближайшем окружении с детьми.

### ***2 этап.***

Проверка степени понимания детьми различий «имя признака» и «значение имени признака» в конкретных ситуациях. Уточнение того, какой помощник (анализатор) дает умной голове информацию.

Например: ознакомление с именем признака «влажность». Руки ощущают сухую ткань, и умная голова понимает, что полотенце по влажности сухое.

### ***3 этап.***

На газах у детей изображается схема данного имени признака. Воспитатель предлагает «разгадать» вопрос, который задает эта схема (значок) к объекту.

Например: ознакомление с именем признака «влажность». Изображается капля (или какой – либо другой значок) и от этого имени этого значка вопрос: «Какой объект по влажности?». Глядя на значок, дети сами задают вопрос к любому выбранному объекту.

### ***4 этап.***

Постепенно дети самостоятельно используют значок для выяснения данного признака в окружающем мире. Значки имен признаков находятся на универсальном игровом пособии. По мере присвоения детьми значений в старшем дошкольном возрасте значки убираются педагогом. Дети понимают, что данный признак есть у всех объектов окружающего мира и его можно исследовать «помощниками» умной головы.

Имена признаков объектов, представленные в технологических картах: влажность, температура, рельеф, звук, запах, цвет, вкус, вес, действие, направление, материал, время, место, часть, размер, количество, форма.

*Наглядность:* схемы имен признаков (17 признаков) объединены сюжетом. Рекомендации: капельки тучи, семечки арбуза, яблоки на яблоне и т.д. Схемы появляются по мере освоения их детьми.



## **Обучение детей установлению причинно-следственных связей.**

Перед педагогом стоит задача не только сформировать умение устанавливать причинные отношения, но и научить ребенка выражать ее речью.

Для развития у детей способности устанавливать причинно-следственные связи используется «Причинно-следственная дорожка» и в словарь детей вводятся слова «помощники», которые помогают соединять причину со следствием и наоборот.

(Слова «помощники» могут варьироваться: поэтому, следовательно, из-за этого...)

(Слова «помощники»: подчинительные союзы, причинной группы: потому что, оттого что, так как, в связи с тем что...)

Это первый этап формирования у детей умения видеть и устанавливать причинно-следственные связи. На этом этапе, в начале, ведется работа по установлению связи от причины к следствию, затем рассматриваются связи устанавливающие причину (от следствия к причине).

Установление простых причинно-следственных связей — служит основой более сложных схем причинных отношений.

### **2.2. Методы, используемые при реализации Программы.**

- Методы организации и осуществления детской деятельности (словесные; наглядные; практические; репродуктивные; проблемные; индуктивные и дедуктивные; самостоятельной работы и работы под руководством педагога).
- Методы стимулирования и мотивации (познавательные игры; проблемные ситуации; наводящие вопросы; обучающие дискуссии; создание ситуаций успеха, признания и поддержки; насыщение деятельности впечатлениями и открытиями; введение системы стимулирования – наклейки, призы).
- Методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

### **2.3. Учебный план развивающих занятий.**

<b>№</b>	<b>Раздел/ тема</b>	<b>Количество ак. часов</b>	<b>Форма контроля</b>
	<b>Вводные занятия.</b>	<b>3</b>	
1	«Встреча с Почемучкой».	1	Знает некоторые имена признаков, способен самостоятельно обследовать объект для выявления этих признаков. Имеет представление об анализаторах и их возможностях.
2	«Путешествие паучка».	1	Пользуется анализаторами для обследования объектов. Умеет решать противоречия на полуактивном этапе.

3.	«Осень».	1	Умеет с некоторой помощью устанавливать причинно-следственные связи. Решает противоречия на полуактивном этапе.
	<b>Ознакомление с именами признаков</b>	<b>6</b>	
4.	Ознакомление с именем признака «Время»	1	Знает имя признака «Время», умеет находить его значение в объектах ближайшего окружения.
5	Ознакомление с именем признака «Направление»	1	Знает имя признака «Направление», умеет находить его значение в объектах ближайшего окружения.
6	Ознакомление с именем признака «Место»	1	Знает имя признака «Место», умеет находить его значение в объектах ближайшего окружения.
7	Закрепление изученных имен признаков.	1	Знает изученные ранее имена признаков, умеет находить их значение в объектах ближайшего окружения. Формулирует вопрос от имени признака.
8	Ознакомление с именем признака «Материал»	1	Знает имя признака «Материал», умеет находить его значение в объектах ближайшего окружения.
9	«Приключение пластмассового и пластилинового мячиков».	1	Умеет через поисковую деятельность определять различные свойства материалов, делать выводы. Решает противоречия. Устанавливает причинно-следственные связи.
	<b>Освоение основ классификации</b>	<b>14</b>	
10	«Мир вокруг нас».	1	Имеет понятие о разнообразии окружающего мира, классифицирует объекты окружающего мира на природные и рукотворные, группирует объекты по определенному признаку, отражает результат в речи.
11	«Живая и неживая природа».	1	Осознает, что все объекты природного мира делятся на живую и неживую природу, может объяснить основание такого деления.
12	«Путешествие в волшебный лес».	1	Выделяет класс растений и называет отличительные признаки. Классифицирует объекты по определенному признаку.
13	«Зимовье зверей».	1	Классифицирует объекты природного мира по заданным признакам. Называет отличительные признаки диких животных. Устанавливает причинно-следственные связи.
14	«Одомашнивание животных».	1	Классифицирует объекты природного мира по заданным признакам. Называет отличительные признаки домашних животных. Устанавливает причинно-следственные связи.
15	«Птицы».	1	Классифицирует объекты природного мира по заданным признакам. Называет отличительные признаки птиц. Устанавливает причинно-следственные связи.
16	«Необычные при-	1	Классифицирует объекты природного мира по за-

	ключения золотой рыбки».		данным признакам. Называет отличительные признаки рыб. Устанавливает причинно-следственные связи.
17	Живая природа. Обобщающее занятие.	1	Осознает, что все объекты природного мира делятся на живую и неживую природу, делит объекты живой природы на классы и группы по заданным признакам, объясняет основание такого деления.
18	«Неживая природа. Из чего растут сосульки».	1	Находит в ближайшем окружении объекты неживой природы. Устанавливает причинно-следственные связи. Решает противоречия.
19	«Рукотворный мир. Одежда».	1	Классифицирует объекты рукотворного мира по заданным признакам. Осознает, что каждый объект рукотворного мира создан с определенной целью.
20	«Рукотворный мир. Мебель».	1	Классифицирует объекты рукотворного мира по заданным признакам. Осознает, что каждый объект рукотворного мира создан с определенной целью.
21	«Рукотворный мир. Бытовая техника».	1	Классифицирует объекты рукотворного мира по заданным признакам. Осознает, что каждый объект рукотворного мира создан с определенной целью.
	«Рукотворный мир. Посуда».	1	Классифицирует объекты рукотворного мира по заданным признакам. Осознает, что каждый объект рукотворного мира создан с определенной целью.
21	«Рукотворный мир. Транспорт».	1	Классифицирует объекты рукотворного мира по заданным признакам. Осознает, что каждый объект рукотворного мира создан с определенной целью.
	<b>Освоение детьми пространственных ориентиров.</b>	<b>8</b>	
22	Линейная «Да-нет».	1	Понимает, что все объекты располагаются в пространстве, умеет сужать поле поиска в линейном пространстве.
23	Плоскостная «Да-нет».	1	Умеет сужать поле поиска на плоскости, использует в речи соответствующие понятия, задает вопросы.
24	Объемная «Да-нет»	1	Умеет сужать поле поиска в трехмерном пространстве, использует в речи соответствующие понятия, задает вопросы.
25	Закрепление	5	Закрепление детьми пространственных ориентиров, способов установления причинно-следственных связей, способов составления сравнений.
	<b>Итоговое занятие.</b>	<b>1</b>	
26	«Праздник Почемучек».	1	Проявляет самостоятельность в процессе поиска решения поставленной задачи, производит при этом разнообразные мыслительные операции: анализ, синтез, классификация, систематизация.

#### 2.4. Календарно-тематический план развивающих занятий.

№	Содержание	Методическое обеспечение.	Дата проведения
---	------------	---------------------------	-----------------

<b>Сентябрь</b>			
1	«Встреча с Почемучкой».	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
2	«Путешествие паучка». Упражнять в восприятии объекта всеми органами чувств.	«Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ», стр.39. Интернет-ресурсы (наглядность)	
<b>Октябрь</b>			
3.	«Осень». Формирование чувствительности к противоречиям.	«Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ», стр.41. Интернет-ресурсы (наглядность)	
4.	Ознакомление с именем признака «Время»	МК «Я познаю мир».стр.32 Технологическая карта.	
5	Ознакомление с именем признака «Направление»	МК «Я познаю мир».стр.29 Технологическая карта.	
6	Ознакомление с именем признака «Место»	МК «Я познаю мир».стр.33 Технологическая карта.	
<b>Ноябрь</b>			
7	Закрепление изученных имен признаков.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
8	Ознакомление с именем признака «Материал»	МК «Я познаю мир».стр.30 Технологическая карта.	
9	«Приключение пластмассового и пластилинового мячиков». Решение противоречий. Обследование предмета различными органами чувств.	«Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ», стр.53. Интернет-ресурсы (наглядность)	
10	«Мир вокруг нас». Освоение основ классификации.	МК «Я познаю мир». стр.77 Технологическая карта. Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
<b>Декабрь</b>			
11	«Живая и неживая природа». Освоение основ классификации.Системный оператор.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
12	«Путешествие в волшебный лес». Освоение основ классификации. Формирование чувствительности к проти-	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	

	воречиям. Причинно-следственные связи.		
13	«Зимовье зверей». Освоение основ классификации. Формирование чувствительности к противоречиям. Причинно-следственные связи.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
14	«Одомашнивание животных». Освоение основ классификации. Формирование чувствительности к противоречиям. Причинно-следственные связи.	«Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ», стр.51. Интернет-ресурсы (наглядность)	
<b>Январь</b>			
15	«Птицы». Освоение основ классификации. Формирование чувствительности к противоречиям. Причинно-следственные связи.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
16	«Необычные приключения золотой рыбки». Освоение основ классификации. Формирование чувствительности к противоречиям. Причинно-следственные связи.	«Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ», стр.60. Интернет-ресурсы (наглядность)	
17	Живая природа. Обобщающее занятие. Освоение основ классификации. Формирование чувствительности к противоречиям. Причинно-следственные связи.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
<b>Февраль</b>			
18	«Неживая природа. Из чего растут сосульки». Освоение основ классификации. Формирование чувствительности к противоречиям. Причинно-следственные связи. Обследование предмета различными органами чувств.	МК «Я познаю мир». стр.75 Технологическая карта. Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
19	«Рукотворный мир. Одежда». Освоение основ классификации. Системный оператор.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
20	«Рукотворный мир. Мебель». Освоение основ классификации. Системный оператор.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
21	«Рукотворный мир. Бытовая техника» Освоение основ классификации. Системный оператор.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
<b>Март</b>			
22	«Рукотворный мир. Посуда». Освоение основ классификации. Системный оператор.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
23	«Рукотворный мир. Транспорт». Освоение основ классификации. Системный оператор.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность).	

24	Освоение детьми пространственных ориентиров. Линейная «Да-нет».	МК «Я познаю мир». стр.77 Технологическая карта. Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
25	Освоение детьми пространственных ориентиров. Плоскостная «Да-нет».	МК «Я познаю мир». стр.77 Технологическая карта. Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
26	Освоение детьми пространственных ориентиров. Объемная «Да-нет»	МК «Я познаю мир». стр.77 Технологическая карта. Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
<b>Апрель</b>			
27	Освоение детьми пространственных ориентиров. Закрепление.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
28	Освоение детьми пространственных ориентиров. Закрепление.	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	
29	Освоение способов составления сравнений. Закрепление.	Авторская разработка. МК «Я познаю мир».стр.72 Технологическая карта.	
30	Освоение способов составления сравнений. Закрепление.	Авторская разработка. МК «Я познаю мир».стр.72 Технологическая карта.	
<b>Май</b>			
31	Освоение детьми способов установления причинно-следственных связей. Закрепление.	Авторская разработка. МК «Я познаю мир».стр.72 Технологическая карта	
32	Итоговое занятие. «Праздник Почемучек».	Авторская разработка. Интернет-ресурсы (наглядность)	

## 2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Формы работы с родителями:

- ознакомление родителей с образовательной программой, её содержанием и эффективностью.
- выступление на родительских собраниях;
- проведение открытых занятий для родителей;

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Занятия проводятся в игровой комнате. Главным условием является создание психологически комфортной обстановки на занятии (тон, предвосхищающая оценка, свет, размещение материала, использование в нужном количестве демонстрационного и раздаточного материала, проветренное помещение, рациональная и целесообразная расстановка мебели с выделением различных центров активности: двигательных, творческих, эмоциональных, игровых)

### 3.1. Форма и режим занятий.

Основная форма организации работы с детьми: развивающие занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Деятельность строится в занимательной, игровой форме.

Регулярность занятий: 1 раз в неделю.

Продолжительность: непосредственная образовательная деятельность - 20 минут, развивающие игры и динамические паузы – 5 минут, итого -25 минут

### 3.2. Методическое обеспечение Программы.

- Сидорчук Т.А., «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – АО «Первая Образцовая типография», 2015 г.
- Кудрякова И.Г., Кузнецова В.В., Пыстина Л.А. «Развитие интеллекта дошкольников сред-ствами ТРИЗ при ознакомлении с окружающим миром», г.Саров, 1997 г.
- картотека игр ТРИЗ.

### 3.3. Материально-техническое оснащение Программы.

- универсальное пособие;
- системный оператор;
- пособие «Да-нетка»;
- предметные картинки;
- карточки-схемы имен признаков;
- медиатека предметных и сюжетных картинок;
- интерактивная доска;
- маркерная доска, цветные маркеры;

## **Используемая литература:**

1. Владимирова Т.В. Шаг в неизвестность (Методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы) / под ред. - Гуткович И. Я. - Ульяновск, 2001 г.
2. Кудрякова И.Г., Кузнецова В.В., Пыстина Л.А.«Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ», г.Саров, 1997 г.
3. Кузнецова В.В., Пыстина Л.А. Формирование талантливого мышления у дошкольников. г.Саров 2001 г.
4. Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников. Ульяновск, 2003 г.
5. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – АО «Первая Образцовая типография», 2015 г.



Пролито, пронумеровано и скреплено печатью

лист (ов)

цифрой 16 ( шестьнадцать )

прописью

Е.И.

Е.И.Толмачева

Подпису

Ф.И.О.

М.П.

